



Communiqué de presse

“Intouché”, un court film poétique en 360 3D par Michel Lemieux à propos de la pandémie, est diffusé gratuitement sur Oculus et VeeR.

Pour diffusion immédiate. Montréal, 8 juin, 2021. L’artiste et réalisateur de renommée mondiale Michel Lemieux lance son premier film stéréoscopique à 360 degrés *Intouché* sur les plateformes de contenu immersif en ligne gratuites. Exercice de création maison autoproduit, *Intouché* est un regard artistique porté sur la vie durant la pandémie. À quel point les liens s’effritent entre les gens à mesure que la société dérive. Ce désir puissant de toucher et d’être touché. Tout semble tellement hors de portée.

“Durant le confinement, je me suis amusé à créer un court métrage en réalité virtuelle sur les défis de l’éloignement et de la solitude. Un film fait tout seul dans mon atelier, avec des lampes de poche comme seul éclairage! Un véritable exercice de création confinée!” — Michel Lemieux

Le film muet poétique produit par Lemieux Pilon 4D Art est disponible gratuitement sur la plateforme Oculus Media (pour casques Oculus) et dans l’application VeeR (compatible avec de nombreux casques).

La création VR précédente de Michel Lemieux, *Icare*, a été sélectionnée par de nombreux festivals de films et de réalité virtuelle dans la dernière année tels que Cannes XR et LFF Expanded (dans le cadre du BFI London Film Festival).

Lemieux Pilon 4D Art

Depuis 1983, Michel Lemieux et Victor Pilon unissent leurs talents afin de concevoir et réaliser des hybrides fusionnant le réel et le virtuel, alliant de manière originale et unique les arts de la scène et les nouveaux médias. Michel Lemieux a notamment créé pour le Musée des beaux-arts de Montréal *La dissolution de Lady MacBeth*. Une œuvre numérique proposée en ouverture de l’exposition *Thierry Mugler : Couturissime* présentée à Montréal, Rotterdam, Munich et bientôt à Paris.

Les spectacles de Lemieux et Pilon, tels *Norman*, *Icare*, *La belle et la bête*, *La Tempête*, ou *Anima*, ont été applaudis à travers le monde. Le tandem a également créé et mis en scène plusieurs spectacles multimédias pour d’autres producteurs tels *Toruk – le premier envol* pour le Cirque du Soleil, *Starmania Opéra* pour l’Opéra de Québec et l’Opéra de Montréal, ou encore *Continuum*, célébrant les beautés de l’univers, pour le Planétarium Rio Tinto Alcan de Montréal. Lemieux Pilon 4D Art bénéficie du soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Conseil des arts du Canada et du Conseil des arts de Montréal.

<https://4dart.com/> | facebook.com/lemieuxpilon | twitter.com/4dart

— 30 —

Teaser Trailer: <https://vimeo.com/543648431>

Pour casques Oculus:

<https://www.oculus.com/experiences/media/103833258339800/1177998435947602/>

Pour l’application VeeR: <https://veer.tv/videos/untouched-short-film-directed-michel-lemieux-351416>

Information : Jean-Frédéric Bergeron Poudrier — Lemieux Pilon 4D Art — jeanfrederic@4dart.com